

PALAVRA CANTADA NA ESCOLA

Não existe uma trilha sonora melhor que a do aprendizado.



Para alunos da Educação Infantil até o Ensino Fundamental Anos Iniciais

Descubra que a música torna tudo mais fácil, inclusive Matemática, Ciências, Português, e outras áreas do conhecimento.



O PROJETO EDUCACIONAL PALAVRA CANTADA NA ESCOLA trabalha o aprendizado com ajuda da MÚSICA e da brincadeira.



São diferentes conhecimentos e linguagens que trabalham juntos para que as crianças experimentem o **pulso**, o **ritmo** e os **sons dos instrumentos** – potencializando seu **aprendizado** e seu **desenvolvimento**.

PALAVRA CANTADA NA ESCOLA





NOSSO PROJETO

move educadores a **conectar experiências em diferentes áreas do conhecimento** da Educação Infantil e dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental.

A MÚSICA

A melodia, a letra e a reflexão caminham juntas no processo de aprendizagem, de **maneira única** na mente humana.

Existem músicas da infância que não saem da nossa cabeça.

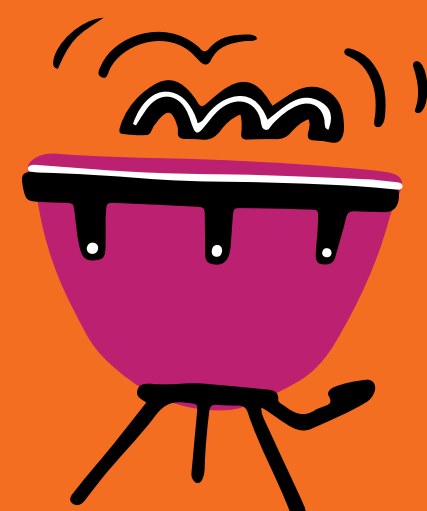
Elas constroem **memórias** e

conhecimento, nos ensinam a **olhar**

e **sentir** o mundo de **outra forma**,

assim como melhorar a **socialização**.

São a trilha sonora do conhecimento!



DIVERSÃO NA ESCOLA

Convidamos os educadores a usarem o tema da canção relacionado ao conhecimento que está sendo trabalhado, **conectando a música em todo o processo de aprendizagem.**

Para todos entrarem no mesmo ritmo, **todo o processo é detalhado nos livros** - tanto para professores quanto para alunos - com espaço para registros escritos e desenhos.



A MÚSICA QUE CONECTA

As atividades podem ser realizadas entre os estudantes, com outras turmas e também com as famílias dos estudantes. A ilustração de cada unidade é feita com graça, levez e humor – o melhor jeito de ensinar.



A PALAVRA CANTADA
REUNE UM REPERTÓRIO
SINGULAR DE CANÇÕES
DIVERTIDAS SOBRE
TEMAS IMPORTANTES
DA CULTURA E DA
INFÂNCIA.

**PALAVRA
CANTADA
NA ESCOLA**



RECONHECIMENTO

Esta é uma obra que se espalhou por seu sucesso e reconhecimento didático. A coleção, inspirada nas canções da famosa dupla, é divertida e completa.



UM TOM ÚNICO

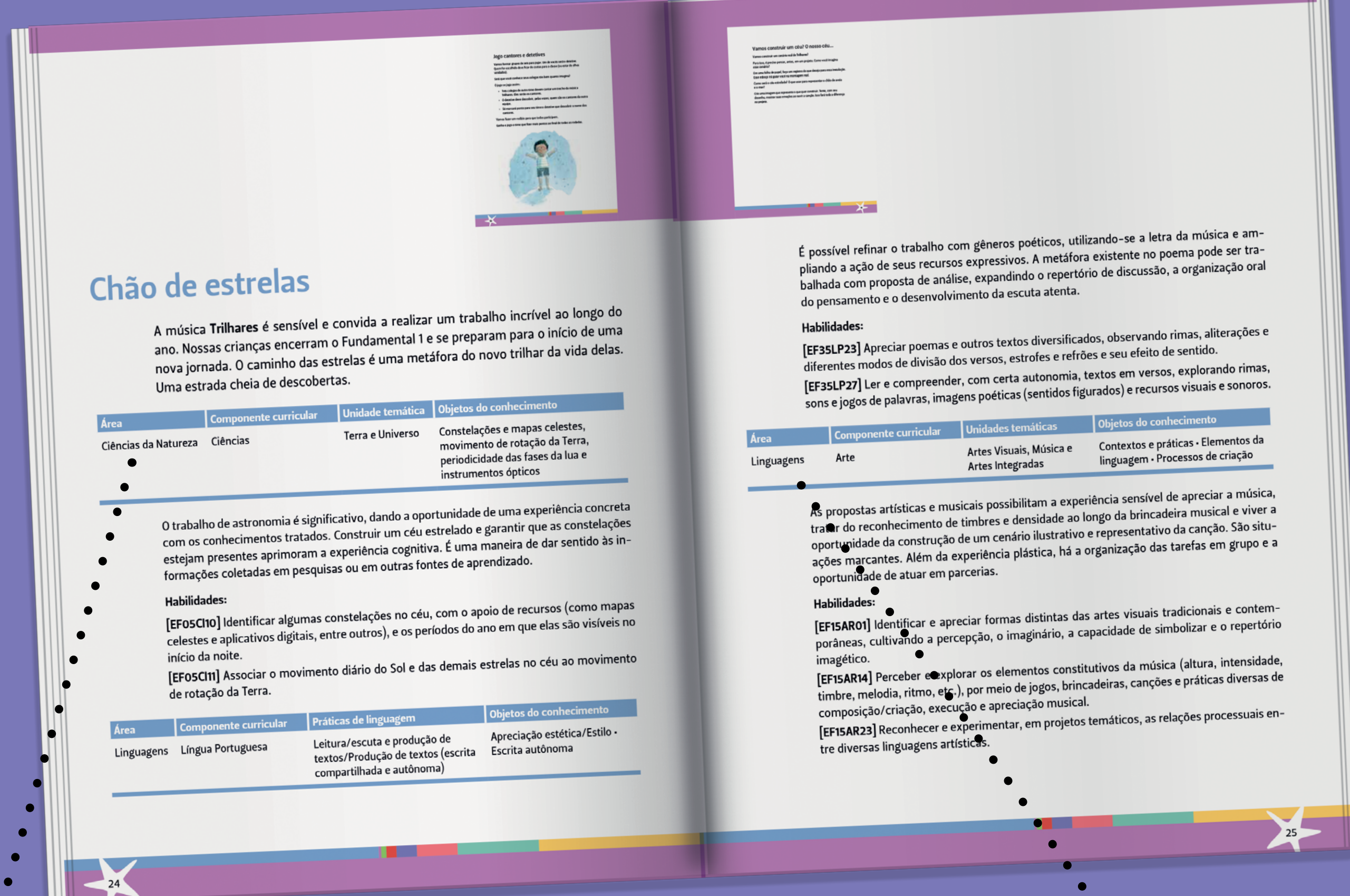
Sabemos que nem todas as escolas têm um professor especialista na área de música. Pensando nisso, esse projeto interdisciplinar foi desenvolvido por especialistas em diversas áreas com experiência escolar e com assessoria de especialistas em Música, Corpo e Movimento e Pedagogia, para garantir as conexões com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC).



A música **Trilhares** é sensível e convida a realizar um trabalho incrível ao longo do ano. Nossas crianças encerram o Fundamental 1 e se preparam para o início de uma nova jornada. O caminho das estrelas é uma metáfora do novo trilhar da vida delas. Uma estrada cheia de descobertas.

Área	Componente curricular
Ciências da Natureza	Ciências

O trabalho de astronomia é significativo, dando a oportunidade de uma experiência concreta com os conhecimentos tratados. Construir um céu estrelado e garantir que as constelações estejam presentes aprimoram a experiência cognitiva. É uma maneira de dar sentido às informações coletadas em pesquisas ou em outras fontes de aprendizado.



Chão de estrelas

A música **Trilhares** é sensível e convida a realizar um trabalho incrível ao longo do ano. Nossas crianças encerram o Fundamental 1 e se preparam para o início de uma nova jornada. O caminho das estrelas é uma metáfora do novo trilhar da vida delas. Uma estrada cheia de descobertas.

Área	Componente curricular	Unidade temática	Objetos do conhecimento
Ciências da Natureza	Ciências	Terra e Universo	Constelações e mapas celestes, movimento de rotação da Terra, periodicidade das fases da lua e instrumentos ópticos

O trabalho de astronomia é significativo, dando a oportunidade de uma experiência concreta com os conhecimentos tratados. Construir um céu estrelado e garantir que as constelações estejam presentes aprimoram a experiência cognitiva. É uma maneira de dar sentido às informações coletadas em pesquisas ou em outras fontes de aprendizado.

Habilidades:
[EF05CI10] Identificar algumas constelações no céu, com o apoio de recursos (como mapas celestes e aplicativos digitais, entre outros), e os períodos do ano em que elas são visíveis no início da noite.
[EF05CI11] Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.

Área	Componente curricular	Práticas de linguagem	Objetos do conhecimento
Linguagens	Língua Portuguesa	Leitura/escuta e produção de textos/Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Apreciação estética/Estilo - Escrita autônoma

É possível refinar o trabalho com gêneros poéticos, utilizando-se a letra da música e ampliando a ação de seus recursos expressivos. A metáfora existente no poema pode ser trabalhada com proposta de análise, expandindo o repertório de discussão, a organização oral do pensamento e o desenvolvimento da escuta atenta.

Habilidades:
[EF35LP23] Apreciar poemas e outros textos diversificados, observando rimas, alterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido.
[EF35LP27] Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros.

Área	Componente curricular	Unidades temáticas	Objetos do conhecimento
Linguagens	Arte	Artes Visuais, Música e Artes Integradas	Contextos e práticas - Elementos da linguagem - Processos de criação


As propostas artísticas e musicais possibilitam a experiência sensível de apreciar a música, traçar o reconhecimento de timbres e densidade ao longo da brincadeira musical e viver a oportunidade da construção de um cenário ilustrativo e representativo da canção. São situações marcantes. Além da experiência plástica, há a organização das tarefas em grupo e a oportunidade de atuar em parcerias.

Habilidades:
[EF15AR01] Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.
[EF15AR14] Perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo, etc.), por meio de jogos, brincadeiras, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musical.
[EF15AR23] Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.

O material vai muito além da música, trabalhando diversas áreas do conhecimento e encantando estudantes e professores por todo o Brasil.


[EF05CI10] Identificar algumas constelações no céu, com o apoio de recursos (como mapas celestes e aplicativos digitais, entre outros), e os períodos do ano em que elas são visíveis no início da noite.
[EF05CI11] Associar o movimento diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra.

Área	Componente curricular	Práticas de linguagem	Objetos do conhecimento
Linguagens	Língua Portuguesa	Leitura/escuta e produção de textos/Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Apreciação estética/Estilo - Escrita autônoma



A BNCC está presente em todas as unidades, fazendo desta uma coleção extremamente atual.

Todas as autoras são professoras e pedagogas – cada uma especializada em uma faixa etária.



O PROJETO PALAVRA CANTADA NA ESCOLA É COMPOSTO POR:

- Livro do professor
- Livro do aluno
- QR CODE para acesso ao conteúdo multimídia
- Treinamento para os professores



PALAVRA CANTADA NA ESCOLA



A **MVT EDUCAÇÃO** desenvolveu este e outros projetos educacionais que apoiam os professores da educação pública no dia a dia da sala de aula, desde a educação infantil até o ensino médio. Ciências, literatura, matemática, educação financeira, empreendedorismo e desenvolvimento cognitivo são alguns dos assuntos que exploramos em nossos conteúdos.

Confira nosso site ou entre em contato para saber mais.

www.mvteducacao.com.br

atendimento@mvteducacao.com.br

tel.: +55 (11) 4193-227

cel.: +55(11) 99139-6143

Rua Pais Leme, 215 | Cj. 3001 | Pinheiros

São Paulo-SP | CEP: 05424-150